

# పరిశోధన: నాడు, నేడు, రేపు

(అంతర్జాతీయ సదస్సు పత్రాలు)



సంపాదకులు

అచార్య మాదభూషి సంపత్ కుమార్



037.	నమిలికొండ మసీద్	వరంగల్ జిల్లా పుణ్యక్షేత్రాలు - సాహిత్య సేవ	123
038.	బారాయణ.పి	మూలమత నిర్ణయంలో - మునీశ్వరుని పూజ	127
039.	నీలం వెంకటేశ్వర్లు	భగవాన్ కవిత్వం - మానవ సంబంధాలు	130
040.	పవన్ కుమార్ రెడ్డి.పి	ప్రపంచీకరణ కవిత్వం - సాంస్కృతిక మార్పులు	134
041.	పిల్లి వాసు	'అది అంధ్రుడు' - అభివృద్ధి బాదలు	138
042.	పిల్లి సురేశ్	విజామాబాద్ జిల్లా కథా సాహిత్యం - అవిరూప విజాసాలు	141
043.	పులి రామకృష్ణ	దాక్షిణ్ చిత్రపాణి జీవితం-రచనలు	145
044.	పెనుమాక రాజశేఖర్	విశాఖ విజన్స్ కోడు గిరిజనుల పండుగలు - ప్రాచీనపుస్తక	147
045.	పెరుగుపల్లిబలరామ్	పాండురంగ మహాభక్త్యం-భ్రమణి పేరులేని పాత్రలు	150
046.	ప్రవళిత.ఎస్	ఒక విశేష-కలాం జీవనయానం	153
047.	ప్రసాద్.యం	తెలుగు భాష - జగన్నాథరాజు సేవ	157
048.	బడిగి ఉమేశ్	కవి జీవితాల పరిశోధనలు: రాళ్ళపల్లి అనంతకృష్ణశర్మ	160
049.	బదుగుల వనిత	నైక్యత చక్రికపై దింతామణి	
		సంస్కృత ప్రాకృత వ్యాకరణాల ప్రభావం	164
050.	బత్తుల వి నరసయ్య	అజీత్ కథలు - ప్రేమ తత్వం	167
051.	బలరామ్ కచ్చర్	ఉన్నత పాఠశాల విద్యార్థులు - తెలుగు భాషా విజ్ఞానం	170
052.	బాలసుబ్రహ్మణ్యం ఆర్.	'మొండివాడు' - విశ్లేషణ	173
053.	బాలిరెడ్డి.ఆర్	రాయలసీమ నవలలు-దళితజీవిత చిత్రణ	175
054.	దిక్కి వెంకటరమణయ్య	తెలుగు కథానికల్లో అమెరికా జీవిత చిత్రణ	178
055.	బిరుసు సురేష్ బాబు	దళితవాద కవిత్వం - శీర్షికాశీర్వాసం	181
056.	బెల్లకొండ ఆశోక్	అంధ్ర మహాభారతం - మానవీయ విలువలు	185
057.	బొర్రా ఆరుణ	రంగనాయకమ్మ రచనలలో స్త్రీ పాత్రలు-నైతన్య పరిణామం	189
058.	భారతి	తెలంగాణ కథలు- మాందలిక పరిశీలన	192
059.	మంద వెంకటరత్నం	గౌరుసు జగదీశ్వర రెడ్డి కథల్లో భాషావిశేషాలు	195
060.	మల్లిపూడి రవిచంద్ర	కూచిమంచి తిమ్మకవి దండక సాహిత్యం - పరిశీలన	198
061.	మల్లేష్ మంత్రి	తెలంగాణ మాందలిక నవలలు : సూతన ఆవిష్కరణలు	202
062.	మణి ఎస్.	మొరసునాడు కథలు- భాషా విశేషాలు	207
063.	మూడే నాగేంద్రనాయక్	అనురాగవనం-పరిశీలన	213
064.	మృదుల.ఎస్	తిక్కన సీసపద్యం - ఛందో భియత్నం	216
065.	మొరంగపల్లి శ్రీకాంత్ కుమార్	తెలంగాణ పద సాహిత్యం	222
066.	యామర్తి బాలకృష్ణ	జి.మేరిక్కుపాటాయి కథల్లో ప్రతిబింబించిన జీవితం	226
067.	రమాదేవి.యం	తెలంగాణ నవల - వస్తు వివేచన	229
068.	రవీంద్ర.జి	చిత్తూరు జిల్లా యానాడుల జీవన స్థితిగతులు	232
069.	రవీంద్రబాబు.ఎ	కవిత్వం మహాభారతం - వ్యక్తిత్వవిజ్ఞానం	235
070.	రాజన్న.యం	జనీవిన' అదారానికి అక్షర రూపం 'అక్షింతలు	238
071.	రాజేందర్.ఎస్	రేడియో నాటకాలుగా మారిన తెలుగు నవలలు	240
072.	రాజేష్ బాబు.ఎమ్	కేశవరెడ్డి నవల్లోని పాత్రలు- దళిత చైతన్యం	243
073.	రామలక్ష్మి .తె	భువనచంద్ర సినిమాయ సాహిత్యం	246



# విశాఖ ఏజెన్సీ కోడు గిరిజనుల పండుగలు - ప్రాముఖ్యత

పెనుమాక రాజకేఖర్, ఆచార్య నాగార్జున విశ్వవిద్యాలయం

ఉపోద్ఘాతం

మానవ జాతి పరిణామానికి, వికాసానికి అనాది, పునాది ఆరణ్య ప్రాంతమే. ఆ అటవీ ప్రాంతంలో నివసించిన అదిమ జాతులే నేటి మానవ జాతికి పూర్వికులు. క్రమ పరిణామంతో, వికాసంతో అదిమ జాతులు నాగరిక జాతులై మనుగడ సాగిస్తుండటం చారిత్రక సత్యం. ప్రస్తుతం మనం చూస్తున్న వాస్తవం. నాగరికతను పొందిన మనిషి కాస్త్ర, సాంకేతిక, విద్య, వైద్య, వైజ్ఞానిక మొదలైన అనేక రంగాలలో నైపుణ్యం కనబరిచి, తన జీవితాన్ని అభివృద్ధి పథంలో సాగిస్తున్నాడు. సుఖవంతం చేసుకున్నాడు. అయితే ఆ అభివృద్ధిని అవకాశాన్ని పొందని, పొందలేని, అనేక అదిమ జాతులు ప్రపంచంలో ఇంకా ఉన్నాయి. ఇందుకు భారత దేశం, ఆంధ్రప్రదేశ్ అతీతమైనవి ఏమీ కావు. భారతదేశంలోని ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రంలో ఇంకా నాగరికత వృద్ధి చెందని, అభివృద్ధికి నోచుకోని ఎన్నో అదిమ జాతులు, తెగలు అరణ్య ప్రాంతాలలో నివసిస్తున్నాయి. అటువంటి తెగలు ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని విశాఖ ఏజెన్సీ ప్రాంతంలో కూడా ఉన్నాయి. వాటిలో "కోడు" తెగ ఒకటి.

**ప్రస్తుత వ్యాసాంశం:-** నా యొక్క పి.హెచ్.డి. పరిశోధనాంశం - "విశాఖ ఏజెన్సీ కోడు తెగ ప్రజలు-సంస్కృతి, సంప్రదాయాలు. ఈ కోడు ప్రజల సంస్కృతి, సంప్రదాయాలలో భాగమైన వారి యొక్క పండుగల ప్రాముఖ్యతను వివరించుటయే ప్రస్తుత వ్యాస ఉద్దేశ్యం.

**'కోడు' గిరిజనుల పండుగలు - ప్రాముఖ్యత :-**

విశాఖ ఏజెన్సీ కోడు గిరిజనుల పండుగలు అనేకం కలవు. వాటిలో కొన్నింటిని మాత్రమే వివరించటం జరిగింది. అవేవనగా

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| 1. ఇటుకల పండుగ.   | 2. భీముడు దోషం. |
| 3. అమ్మవారి దోషం. | 4. సర్పి తినడం. |
| 5. కోర్ర కోత్త.   | 6. జోల్ల పండుగ. |
| 7. దానెం కోత్తలు. | 8. సంకురాతిరి.  |
| 9. కుడుపుల పండుగ. | 10. హోళి.       |

## 1. ఇటుకల పండుగ

గిరిజనుల నెలల్లో మొదటిగా వచ్చే ఇటింగ్ నెలలో ఇటుకల పండుగను కోడు ప్రజలు జరుపుకుంటారు. వ్యవసాయ పనులను ఈ పండుగ అనంతరం ప్రారంభిస్తారు. ఈ పండుగ హోళి పండుగను పోలి ఉంటుంది. హోళి పండుగను ఒక్కరోజు మాత్రమే రంగులతో జరుపుకుంటే ఇటుకల పండుగను మాత్రం నెల రోజుల పాటు గిరిజనులు జరుపుకుంటారు. ఈ పండుగలో భాగంగా నెల రోజుల పాటు నీరును ఒకరిపై ఒకరు పోసుకుంటారు.

ఈ పండుగను సాధారణంగా గురువారం ప్రారంభిస్తారు. ఆ రోజున కోళ్ళు కోసి నాగరిక వూజు (అయుధ వూజు) చేస్తారు. మరుసటి రోజున (శుక్రవారం) పర్యటానికి వెళ్ళి పెద్ద వెదురు కర్ర లేదా అడ్డ ఒడ్డు (అడ్డాకుల తీగ)తో ఊయాలను కట్టి గ్రామంలోని మహిళలు, పిల్లలు ఎక్కువగా ఊగుతారు. ఇలా ఊగేటప్పుడు పండుగ సందర్భానికి గల పాటలను పాడుతారు. ఇది గిరిజనేతరులు జరుపుకునే అట్లతద్ధి నాడు ఊయాలను ఊగటం వలే ఉంటుంది.

ఈ పండుగ రోజులలో వచ్చే సంత రోజున గిరిజన సాంప్రదాయం ప్రకారం తాచేరును అడుగుతారు. తాచేరు అనగా సంతరోజున ఆ గ్రామానికి దగ్గరలో ఉన్న రహదారికి అడ్డంగా ఒక కర్రను పెట్టి మనుషులు వెళ్ళినా, వాహనాలు వెళ్ళినా అపి డబ్బులు గాని లేదా ఏదైనా వస్తువు గాని లేదా తినుబండారాలు అడుగుతారు. దీనిని మహిళలు మాత్రమే అడుగుతారు. ఇది నిర్బంధం కాదు. ఇది ఆచారం ప్రకారం సరదాగా అడిగే ఒక సాంప్రదాయం మాత్రమే. ఇలా సేకరించిన డబ్బుతో అందరూ కలసి విందు చేసుకుంటారు.

ఈ ఉత్సవం జరిగిన తర్వాత వచ్చే మూడు రోజులు (సోమ, మంగళ, బుధ) లలో గ్రామంలోని పురుషులు అందరూ



పేటకై అడవికి వెళతారు. పేటకు వెళ్ళిన పురుషులు ఏదో ఒక అడవి ఇంతువును (తీసుకు పీలు పడేది) వేటాడి తీసుకురావలసి ఉంటుంది. అలా తీసుకురాని పురుషులను మహిళలు ఎందుకు వనికి రాని వారిగా చూస్తూ ఎగతాళి చేస్తారు. వారికి స్త్రీవానికి సీళ్ళు పెట్టటపుడు కూడా మహిళలు ఏ విధంగా స్త్రీనం చేస్తారో అదేవిధంగా స్త్రీవాలకు ఏర్పాట్లను చేస్తారు. సీళ్ళతో పాటు పనువు పెడతారు. ఎవరు చూడకుండా అర్థంగా ఏదో ఒక దానిని కడతారు. ఈ పండుగ బాగా చేస్తే పంటలు బాగా పండుతాయని నమ్ముతారు.

## 2. భీముడు దోషం

ఈ పండుగను వ్యవసాయ పనులను ప్రారంభించటానికి ముందు వర్షం బాగా పడాలని చైనంగ్ (మే) నెలలో నిర్వహిస్తారు. ఈ పండుగలో మొదటిగా పూజను చేస్తారు. ఈ పూజ కోసం కొబ్బరికాయ, అరటిపళ్ళు, ఈదోత్తులు తదితర పూజ సామగ్రితో పాటు నల్లని మేకను కూడా తీసుకొని వర్షతం దగ్గరకు తీసుకువెళతారు. అక్కడ పూజలు నిర్వహించి అక్కడ మేకను బలి ఇస్తారు.

## 3. అమ్మవారి దోషం

దీనినే అమ్మవారి పండుగగా కూడా పిలుస్తారు. దీనిని లండీజెట్ లేదా అషాడ్ (జూన్ లేదా జూలై) నెలలలో జరుపుకుంటారు. సాధారణంగా ఆది, సోమ, మంగళ వారాలు మూడు రోజులు ఈ పండుగను జరుపుతారు. ఈ పండుగ ప్రారంభంలో గ్రామస్థులందరూ, మరియు ఆ గ్రామ పూజారి (దిశరి) కలసి ఆ గ్రామంలోని ఒక బావి దగ్గరకు వెళతారు. ఆ బావి వద్ద దిశరి పూజలు నిర్వహిస్తాడు. ఆ బావి నుండి కంచు చెంబుతో నీటిని తోడి దానిలో మూడు మామిడి ఆకులు, సంవంగి పూవులు వేసి మంత్రాలను జపిస్తాడు. గ్రామంలోని అన్ని ఇళ్ళకు వెళ్ళి, ఆ ఇళ్ళల్లో ఆ నీటిని జల్లుతాడు. ఆకులు, దొప్పలలో (విస్తర్లకు ఉపయోగించే ఆకులను బుట్టవలె కుట్టినవి) ఈ నీటిని పోసి గ్రామస్థుందరి చేత తాగించటం జరుగుతుంది. ఈ దొప్పల్లో నీరు త్రాగడం వలన జబ్బులు తగ్గుతాయని నమ్మకం. చివరి రోజున (మంగళవారం) ఒక రథాన్ని తయారుచేసి ప్రతి ఇంటికి ఈరేగింపుగా తీసుకువెళతారు. ఇలా తిప్పినప్పుడు ప్రతి ఇంట్లో వాళ్ళు వారి ఇంటిలోపల ఉన్న పాడైపోయిన చీపురు, బుట్ట, తదితర వస్తువులను రథంలో పడచేస్తారు. ఈ గ్రామంలో ఈరేగింపు పూర్తైన అనంతరం ఆ గ్రామ పాలిమేరలు దాటించి అవతల గ్రామం పాలిమేరల్లో వదిలిపెడతారు. ఈ పూజ వలన గ్రామంలో ఎటువంటి కష్టాలు ఉండవని, అమ్మవారు దీవెనలు ఉంటాయనేది వారి నమ్మకం.

## 4. నల్లి తినడం

ఈ పండుగ జూన్ నెలలో జరుగుతుంది. ఈ పండుగను పంట పొలాల్లోనే జరుపుకుంటారు. పొలములోనే వ్యవసాయ పనిముట్లను, పశువులను పూజించి, పొలాల్లోనే నల్లి తినడం జరుగుతుంది. కాబట్టి దీనికి నల్లి తినడం అనే పేరు పెట్టారు. ఈ పండుగ రోజున ఉదయాన్నే సాధారణంగా దుక్కికి వెళుతారు. వెళ్ళిన అనంతరం పశువులను కుభ్రం చేస్తారు. వారు కూడా స్నానం చేస్తారు. ఈ సందర్భంగా ఒక పంటకాన్ని తయారుచేస్తారు. ఈ పంటకాన్ని గిరిజన ప్రాంతంలో లభించే పిండి దుంపలు, ఈత దుంపలు, ఈత పురుగులు, కూరగాయలు, తదితరాలను కలిపి తయారు చేస్తారు. దీనితో పాటు గిరిజనులకు అధికంగా లభించే అంబలి (రాగి మాలు) ఉంటుంది. ఈ సంవత్సరం పంటలు బాగా పండాలని ఆ ఆహారపదార్థాలను మొదట పశువులకు తినిపిస్తారు. తర్వాత వారు కూడా తిని అందరూ ఇంటికి తిరిగి వస్తారు.

## 5. కొర్ర కొత్త

కోడు ప్రజల పండుగలలో అధిక ప్రాధాన్యత సంతరించుకున్న పండుగల్లో ఈ కొర్ర కొత్త పండగ ఒకటి. ఈ పండుగ బందపన్ నెలలో (ఆగష్టు) జరుగుతుంది. ఇది ప్రధానంగా రైతులకు పండిన కూరగాయలు తదితర పంటలను మొదటిసారిగా తీసుకువచ్చుటకు జరుపుకునే పండుగ. ఈ పండుగ జరిగిన అనంతరం మాత్రమే కొత్తగా పండిన పంటలను వాడతారు. ఈ పండుగకు తూర్పులో గల చలాని (తలయారి) ప్రతి ఇంటికి వెళ్ళి కొద్దిగా బియ్యం, కొంత డబ్బులు సేకరిస్తాడు. ఈ బియ్యంతో కోడిని కొంటారు. మిగిలిన బియ్యంలో గుమ్మడి ఇగురు కలిపి గ్రామ పెద్ద కొత్తపిడత (చాలా చిన్న కుండ)తో బోనం వండుతారు. తర్వాత వారి గ్రామంలోని గ్రామ దేవతకు, సంకుదేవుడుకు, పోతురాజు దేవుళ్ళకు, కోడిని కోసి, కొబ్బరి కాయను కొట్టి పూజను చేస్తారు. బోనం పెడతారు. ఆ తర్వాత మాత్రమే వారు భోజనం చేస్తారు. అంతవరకు ఉపావాసంతో ఉంటారు.

## 6. జోళ్ళ పండుగ

కోడు ప్రజల పండుగలలో జరిపే వ్యవసాయ పండుగలలో జోళ్ళ పండుగ ఒకటి. జోళ్ళ పండుగ ఉదయాన్నే



ప్రారంభమౌతుంది. ఆ రోజు చేకువజామునే పర్యటానికి వెళ్ళి జోళ్ళ కొమ్మలు తీసుకువస్తారు. జోళ్ళ కొమ్మలు అంటే ఒకే మొక్కల జాతికి చెందిన కొమ్మలు కాకుండా కొనిమి కొమ్మ, సేతమ్మ కర్ర, జీరుగు, బాపన కర్ర లాంటివి, అడ్డాకులు కూడా తీసుకువస్తారు. గ్రామ చలాని ప్రతి ఇంటికి వెళ్ళి కొంత బియ్యాన్ని, కొంత డబ్బును సేకరిస్తాడు. సేకరించిన డబ్బుతో కొడిని చేస్తాడు. గ్రామంలోని ప్రతి ఇంటివారు ఈ బియ్యాన్ని తీసుకువెళ్ళి జోళ్ళ కొమ్మల్లోని ప్రతి కొమ్మకు బియ్యాన్ని కడతారు. ఈ కొమ్మలను మరియు మిగిలిన కొమ్మల్లో కట్టిన భోజనాన్ని పొలాలకు తీసుకువెళ్ళి దానిని నైవేధ్యంగా పెట్టి కొమ్మలను పొలాల్లో పాతుతారు. ఆ తర్వాత నైవేద్యాన్ని తిని ఇంటికి తిరిగి వస్తారు. పొలంలో ఒక దిట్ట బొమ్మను ఏర్పాటు చేస్తారు. ఈ పండుగ చేయటం వల్ల పొలంలోని పంటకు చీడ పురుగులు పట్టకుండా ఉంటాయని వారి నమ్మకం.

## 7. దానిం కొత్తలు

మెట్ట పంటలు పండిన తర్వాత ఇంటికి తీసుకురావడానికి జరుపుకునే పండుగ ఇది. ఈ పండుగను గురు లేదా ఖక్రవారం జరుపుకుంటారు. దీనిలో కూడా మిగిలిన పండుగల వలె ప్రతి ఇంటి నుండి బియ్యం, డబ్బులు పోగుచేసి, భోజనం వండి, గ్రామ దేవుళ్ళకు పెట్టడం జరుగుతుంది. కాకపోతే ఈ పండుగ సాయంత్రం వేళలో నిర్వహిస్తారు. కావున పూజ చేసే వ్యక్తి ఆ రోజు పూజ చేసే వరకు ఉపవాసంతో ఉంటాడు.

దీనినే సంక్రాంతి పండుగ అని కూడా అంటారు. సంక్రాంతి పండుగ గిరిజన ప్రాంతంలో జరిగే తీరు, పట్టణ, గ్రామీణ ప్రాంతంలో జరిగే తీరు పూర్తి భిన్నంగా వుంటుంది. పట్టణ, గ్రామీణ ప్రాంతంవలె పంచాంగం ప్రకారం కాకుండా ఈ పండుగను గ్రామంలోని దిశరి నిర్ణయించిన మూహూర్తం బట్టి ఒక్కో ప్రాంతంలో ఒక్కో సారి జరుగుతుంది. గిరిజనుల నెలలలో సంకురాతిరి నెల ఉండటం ఇక్కడ ప్రత్యేక విషయం. ఈ గిరిజనుల ప్రాంతంలో సంక్రాంతి పండుగ నెల రోజులకు పైగా సాగుతుంది.

ఈ పండుగను దిశరి కనీసం వారం రోజుల ముందుగా నిర్ణయిస్తారు. దీనిని గ్రామ ప్రజలకు చాటింపు ద్వారా తెలియచేస్తారు. ఈ పండుగను దాదాపుగా మంగళ, బుధవారల్లో చేస్తారు. మంగళవారం రోజున కోళ్ళను కోయడంతో ఈ పండుగ ప్రారంభం అవుతుంది. బుధవారం పులగం వండుతారు. వీటితో పాటు కుడుములను వండి, నాగల దుంపను, గుమ్మడి ముక్కలను ఉడకబెడతారు. ఆ రోజు ఉదయం అన్ని పశువుల కొమ్ములకు ఎర్రటి రంగును పూసి, వీపు భాగంలో నూనెను రాసి, పూజ చేసిన పులగాన్ని, దుంపలను, కుడుములను వాటికి కడతారు. వీటిని పిల్లలు తెంపుకొని తినవచ్చును.

ఈ పండుగలో మరొక ముఖ్యమైన సందర్భంగా "బుడియా దండటం" జరుగుతుంది. బుడియా దండటం అంటే ఇంటింటికి వెళ్ళి (జోగి మాదిరిగా) అడగడం జరుగుతుంది. ఇందులో పిల్లలు, పెద్దలు (పురుషులు మాత్రమే) పాల్గొవడం విశేషం. ఇటుకల పండుగ అప్పుడు మహిళలు మాత్రమే తాచేరు అడగటం, ఈ పండుగప్పుడు పురుషుల మాత్రమే బుడియా అడగటం ఒక ప్రత్యేకత. ఈ విధంగా వీరు సేకరించిన వాటితో ఒక విందు ఏర్పాటు చేసుకుంటారు. విందు అనంతరం గ్రామ చావడి వద్ద ప్రజలందరూ కూర్చోని, ఊర్లోని కష్ట, సుఖాలను మాట్లాడుకుంటారు. ఈ సందర్భంలోనే గ్రామానికి అవసరమగు గొడు, చలాని (గ్రామ పెద్ద) లను ఏర్పాటుచేసుకుంటారు.

## సామాజిక ఉద్దేశం

ప్రపంచంలోని అన్ని దేశాల కంటే విభిన్నమైన సంస్కృతి, సంప్రదాయాలు, ఆచారాలకు నిలయం మన భారతదేశం. ఈ సంస్కృతి సంప్రదాయాలు, ఆచారాలు అన్ని కూడా ఇప్పటి నాగరికుడుగా పిలువబడే ఒకనాటి ఆదిమ మానవుడు నుండి సంక్రమించినవి అనుటలో అతిశయోక్తి లేదు. అయితే నేటి ప్రపంచంలో మారుతున్న పరిస్థితులతో పాటు ఏజెన్సీ ప్రాంతాలలో కూడా మార్పులు వస్తున్నాయి. ఇది స్వాగతించాల్సిన విషయమే. కాని ఎందులో మార్పులు కావాలి? ఆక్షరాస్యత, ఆర్థిక, సామాజిక, రాజకీయ పరిస్థితులలో గణనీయమైన అభివృద్ధి లేదా మార్పు రావాలి. దీనిని ప్రతి ఒక్కరు స్వాగతించాలి. ఎంతో ఔన్నత్యం కలిగిన మన సంస్కృతి సాంప్రదాయాలు, ఆచార వ్యవహారాలు, పండుగలు పబ్బాలు పాటించి మన జాతి మనుగడను కాపాడాల్సిన బాధ్యత మనదే. కానీ ప్రస్తుత ప్రపంచీకరణ ప్రభావం ఏజెన్సీ ప్రాంతాలలోని సంస్కృతి, సంప్రదాయాలపై కూడా పడి ఏజెన్సీ ప్రాంత సంప్రదాయాలు, ఆచార వ్యవహారాలు తెలియని స్థితిలో ఉన్నాయి. ఇలా అయితే భావి తరాలు ఈ సంస్కృతి, సాంప్రదాయాలను ఎంతవరకు ఆచరిస్తాయో సందేహమే. ఇదే జరిగితే నిజంగా బాధకరం. అయితే భావితరాల వారు ఈ ఆచారాలు పాటించకపోయినప్పటికీ కనీసం వారి సంస్కృతి, సంప్రదాయాలు ఇలా ఉంటాయని తెలుసుకోవాలనేదే ఈ వ్యాసాద్దేశం.



**PARISOODHANA:  
NINNA, NEEDU, REEPU**  
Editor: Dr. M. Sampath Kumar



డి సెకండ్ వరల్డ్ ఆల్పైన్స్ ఒలంపిక్స్ ప్రశంసా పత్రం అందుకుంటూ...



మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయం నుంచి డి.లిట్. పట్టా అందుకొంటున్నప్పుడు



పరిశోధక మిత్రులు పట్టాలు తీసుకొన్న సందర్భంగా

అచార్య మాదభూషి సంపత్ కుమార్ మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయంలో తెలుగు శాఖాధ్యక్షులుగా పనిచేస్తున్నారు. 1987లో 'ఎరుకలతమిళ భాషా బంధువాచకాలు - సామాజిక భాషాశాస్త్ర అధ్యయనం' అన్న అంశంపై మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయంలో ఎం.ఫిల్. చేశారు. 1990లో 'ఎరుకలభాషకు వర్ణనాత్మక వ్యాకరణం' అన్న అంశంపై మదురై కామరాజ్ విశ్వవిద్యాలయంలో పిహెచ్.డి. చేశారు. 2015లో 'ఆశ్యాధునిక కవితా దృక్పథాలు' అన్న అంశంపై మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయంలో డి.లిట్.చేశారు. ఈయన దగ్గర మద్రాసు విశ్వవిద్యాలయంలో సుమారు 60మంది ఎం.ఫిల్., 20మంది పిహెచ్.డి. పట్టాకోసం పరిశోధన చేశారు. తెలుగు భాషా సాహిత్యాలపైన, సామాజికాంశాలపైన వందలాది వ్యాసాలు ప్రచురించారు. నూటయ్యైతిరీపైగా జాతీయ అంతర్జాతీయ సదస్సుల్లో పరిశోధన పత్రాలు సమర్పించారు. 2012లో బ్యాంకాక్ లో జరిగిన రెండవ ప్రపంచ లిపి సమ్మేళనంలో సమర్పించిన పత్రానికి తెలుగు లిపికి 'ఉత్తమ లిపి' పురస్కారం లభించింది. అనేక జాతీయ సదస్సులతోపాటు శ్రీశ్రీ, జాషువా, అన్నమయ్య, శ్రీకృష్ణదేవరాయలు, గురజాడ, సి.పి.బ్రౌన్ మొదలయిన వారిపై అంతర్జాతీయ సదస్సులు నిర్వహించారు. జూలై 2015లో నిర్వహించిన 24గంటల కవి సమ్మేళనాన్ని తెలుగు ఐక్ ఆఫ్ రికార్డువారు ప్రపంచ రికార్డుగా గుర్తించారు. ఈయన రాసిన 'మద్రాసులో తెలుగు పరిశోధన, ప్రచురణ' అన్న పుస్తకాన్ని తెలుగు అకాడెమీ ప్రచురించింది. సింగపూర్, మలేషియా, థాయ్ ల్యాండ్ మొదలయిన దేశాల్లో అంతర్జాతీయ సదస్సుల్లో పాల్గొని తెలుగు భాషకు సంబంధించిన విషయాలను ప్రపంచానికి తెలియజేశారు.